

ZLATI VIOLINSKI KLJUČ

za šolsko leto 2010/2011
prejme

Tine Bizajl

Fant nasmejanega obraza, resnega izraza, zavzet, delaven, povrhu pa še nadarjen. Kdo si ne bi želel začeti pedagoške poti kot učitelj takega učenca. Ja, to je Tine.

Tinetovo šolanje se je pričelo v šolskem letu 2005/2006. Sam si je izbral instrument in je na vprašanje, zakaj si želi igrati pozavno, še kot majhen zapisal: *Pozavna je lep instrument. Všeč mi je, ker ne pritiskaš na ventile kot pri rogu in trobenti in ker je zvok pozavne zelo lep. Zvok pozavne je enak zvoku mojega petja, ko pojem nizke tone. Naredil bi vse, da bi se naučil igranja na pozavno.*

Že po nekaj začetniških urah pouka je bilo zaznati posebno voljo in napredek. Pričeli so se nastopi in že po dveh mesecih učenja je stopil na oder, na srečanju trobil in tolkal v Piranu. Ni bilo šolskega nastopa brez Tineta s pozavno. Šolsko leto je zaključil s pomembnim nastopom, saj je otvoril osrednjo prireditev ob 50-letnici GŠ Piran.

V šolskem letu 2006/2007 je Tine pričel z igranjem v šolskem pihalnem orkestru. Omeniti velja še gostovanje piranskih učencev v Radovljici in nastop na zaključnem koncertu.

Tretji razred. V šolskem letu 2007/2008 je bila pred Tinetom prva večja preizkušnja. Prvič se je udeležil tekmovanja TEMSIG. Dodatne ure, delavni sobotni in nedeljski dopoldnevi ter nastopi mu niso bili ovira ali odvečen napor. Vloženo delo in čas sta se obrestovala, saj je na regijskem tekmovanju v 1. B kategoriji dosegel zlato priznanje in se uvrstil na državno tekmovanje, ki je bilo v Velenju, ter dosegel srebrno priznanje.

Četrto šolsko leto 2008/2009 je Tine pričel z igranjem v Pihalnem orkestru Izola, s katerim se je udeležil pomembnih državnih in mednarodnih tekmovanj. Tudi to šolsko leto ni minilo brez številnih nastopov v okviru GŠ Piran. Tine se je udeležil prvega Orkester kampa v organizaciji UPOLA- Ljubljana in z velikim pihalnim orkestrom, ki ga sestavljajo glasbeniki iz cele Slovenije in tujine, z izjemno zahtevnim programom nastopil v Izoli in v Trstu. Udeležil se je mednarodnega tekmovanja glasbenikov solistov SVIREL v Štanjelu, kjer je dosegel zlato priznanje s 95,33 točkami, ter na 13. mednarodnem tekmovanju mladih glasbenikov v Povolettu v Italiji dobil tretjo nagrado. S tekmovalnim programom je nastopil na zaključnem koncertu nagrajencev Zveze primorskih glasbenih šol aprila 2009 v Pokrajinskem muzeju v Kopru. S pričetkom obiskovanja Jazz ansambla piranske glasbene šole pod mentorstvom Roberta Staniča je pričel novo obdobje raziskovanja drugačne zvrsti glasbe. Ni mu ušlo mu niti komorno muziciranje s trobilnim kvartetom pod mentorstvom Valterja Čondiča.

Prvi solistični nastop z orkestrom je 12-letni Tine na koncertu Pihalnega orkestra Izola s skladbo ZENOBILE PERDIX potrdil svojo kvaliteto, ki je trajno zabeležena na zgoščenki Pihalnega orkestra Izola in šolskega pihalnega orkestra piranske glasbene šole z imenom »Pirati«.



V letu 2009/2010 se je kot učenec 5. razreda pozavne poleg številnih nastopov v okviru GŠ Piran ponovno udeležil tekmovanja SVIREL in v svoji kategoriji dosegel bronasto priznanje. Na istem tekmovanju je dosegel bronasto priznanje tudi kot član Trobilnega ansambla Pihalnega orkestra Izola. Ponovno se je udeleži Orkester kampa v organizaciji UPOL Ljubljana in mednarodnega orkestrskega kampusa v Castellabate v Italiji. Da je košarica izkušenj popolna, je studijsko plat snemanja izkusil kot solist z Jazz ansamblom piranske glasbene šole pri snemanju jubilejne zgoščanke, posvečene učitelju Benjaminu Makovcu.

Za končni »fotofiniš« vseh rezultatov je poskrbel na regijskem tekmovanju TEMSIG v 1. C kategoriji s 96,33 točk. Dosegel je zlato priznanje in največje število točk v kategoriji ter posebno nagrado za najboljšo izvedeno obvezno skladbo. Enak uspeh je ponovil na državnem tekmovanju, kjer je dosegel zlato plaketo in drugo nagrado s 95 točkami. Na koncertu nagrajencev v Zemonu, marca 2011, je samo še potrdi svojo kvaliteto. Za Tinetov muzikalni razvoj in pogled na svet glasbe je nesebično skrbela tudi korepetitorica, učiteljica Aleksandra Češnjegar Glavina, s katero je Tine dosegel in presegel vsa pričakovanja pedagoškega cilja.

Na osnovni šoli v Luciji, kjer vsa leta dosega odličen uspeh, je vključen v poseben program za nadarjene učence »Domisleči«, kot predsednik razredne in šolske skupnosti pa tudi aktivno sodeluje pri življenju na šoli. Svoje glasbene izkušnje prenaša tudi v šolsko okolje, kjer je član šolskega Vokal banda. Dokazuje se v športu, atletiki, kjer redno zastopa svojo šolo na vseh športnih tekmovanjih.

Trenutno Tine poleg solističnih nastopov igra v več ansamblih:

- Trio pozavn GŠ Piran,
- Pihalni orkester Izola,
- Pihalni orkester izolske in piranske glasbene šole »Pirati«,
- Jazz orkester piranske glasbene šole,
- Trobilni ansambel Pihalnega orkestra Izola,
- Pihalni orkester Brkinska godba 2000,
- Pihalni orkester Komen, s katerim se trenutno pripravlja na mednarodno tekmovanje pihalnih orkestrrov, ki bo v berlinski filharmoniji junija letos.

Redno se udeležuje seminarjev priznanih pozavnistih in pedagogih, kot so: Ivan Bošnjak, Antonello Mazzucco, Simon Perčič, Dušan Kranjc in Michael Massong.

Marca letos je Tine uspešno opravil sprejemne izpite na umetniški gimnaziji v Kopru, kjer bo nadaljeval svojo glasbeno pot.

Tine, naj te na tvojih glasbenih poteh vodi Nietzschejava misel *»Brez glasbe bi bilo življenje ena sama napaka«*.

V veselje in ponos mi je bilo deliti glasbene trenutke s tabo. Niti ena ura v šestih letih ni minila brez smeha. Imeti takšnega učenca, kot si ti, je privilegij učitelja. Zahvala tvojim staršem, mami Tinki in očetu Tomažu, za zaupanje v moje delo in da sem lahko zorel s tabo. Lepi trenutki so nam samoumevni in se jih premalokrat zavemo, v trenutkih odrekanih, negotovosti in razočaranj, ki so »nujno zlo« kaljenja umetnika, pa ne pozabi, da *kadar nič ne pomaga, samo glasba obriše solze in opogumi srce*.

Naj te glasba še naprej nese v poseben, čaroben svet.

Mirko Orlač

Glasbena šola Koper podeljuje Tinetu Bizajlu Zlati violinski ključ Glasbene šole Koper za leto 2010/11.

pomočnica ravnatelja:
Danijela Terbižan

ravnatelj:
Iztok Babnik