

ZLATI VIOLINSKI KLJUČ

za šolsko leto 2013/2014

prejme

Kvartet harf „Zlate nitke“

Kvartet harf “Zlate nitke” Glasbene šole Koper sestavljajo ustvarjalne, sončne, mlade harfistke **Bilka Peršič, Julia Hlede, Lejla Umer in Tina Grzetič**. Skupaj igrajo četrto leto. Že kot solistke so v času šolanja na naši šoli izkazale svojo odličnost z ogromno uspešnimi nastopi ter prav vsaka z več zlahtnimi priznanji in nagradami na regijskih, državnih (TEMSIG) ter mednarodnih tekmovanjih (Velenje, Portogruaro, Novi Sad, Svirel). Vsaka ima tudi že veliko predhodnih komornih izkušenj, sodelovale pa so tudi kot harfistke v šolskih in mladinskih orkestrih. Svoje glasbeno znanje so širile z udeležbo na veliko seminarjih priznanih harfistov in pedagogov, ki smo jih organizirali na naši šoli oz. drugod po Sloveniji ali celo čez mejo ...

Bilka je lani za svojo zares izjemno glasbeno dejavnost in doprinos naši šoli prejela priznanje “Zlati violinski ključ” kot solistka. Letos je že odlično opravila preizkus za sprejem na umetniško gimnazijo Koper in se je s pristrčnim zaključnim koncertom “uradno” poslovila od nas. Tudi osnovno šolo zaključuje kot odlična, priljubljena učenka, ki se je v znanju izkazala kar pri vseh predmetih. Kljub odličnosti na vseh področjih je skromna, pristrčna ter zelo rada pomaga in deli vse, kar zna. V naš kvartet vnaša igrivost in umetniški zanos.

Julia je gimnazijka, zaključuje 2. letnik koprške gimnazije. Je pojem za zanesljivost, kvaliteto in celostno razumevanje vsega, kar počne. Cenjena je v svojih šolskih krogih od učiteljev in sošolcev ter v sredinah, kjer aktivno deluje zlasti pri delu v korist skupnosti. Aktivna je bila vedno na več področjih: v športu (lokostrelstvo, smučanje ...), pri glasbenem ustvarjanju izven glasbene šole (družinski ansambel pri župniji sv. Marka), kot animator otrok ..., vendar nikoli ni želela izstopati s svojimi dosežki. V našem kvartetu je kot srce - osrednji vezni člen.

Lejla je najbolj vsestranska članica našega kvarteta: je aktivna športnica z opaznimi rezultati (medaljami) v mladinskem veslanju, pri atletiki in v odbojki. Ta športni duh, pripadnost, vztrajnost in veselje vnaša tudi v naš kvartet in celoten harfistični razred. Posebna je tudi v tem, da se je odločila za študij tehnične smeri in letos zaključuje 3. letnik Srednje tehniške šole v Kopru. Zelo lepo riše in oblikuje. Naslednje leto pa bi želela nadaljevati s poukom petja na naši šoli.

Tina je našemu kvartetu s svojim ponovnim prihodom med harfistke dodala čisto novo dimenzijo. Po treh letih študija v Ljubljani se je vrnila v Koper, vpisala magisterij inkluzivne pedagogike na Univerzi v Kopru in ga letos zaključuje. Tina je že ob izbiri študija kolebala med glasbo in ostalimi smermi, zato je bila navdušena, ko smo jo pred štirimi leti povabili, da bi "dopolnila" naš kvartet. Kot zrela mlada oseba se je pridružila svojim "mlajšim harfističnim sošolkam", postala njihova prijateljica, mentorica in vzornica na vseh področjih. S svojim ponovnim prihodom pa je dala pobudo in pogum kar nekaj drugim bivšim učenkam harfe, da ponovno prihajajo v našo učilnico in razmišljajo, da bi se na nek način spet "aktivirale", ker je harfa še vedno v njihovem srcu ... Tina tudi slika, poje v skupini "Studio Cantica" in ima rada otroke in življenje.

To so zares sončna, izjemna dekleta, vendar bodo prejele priznanje zlati violinski ključ, ker so znale vse te individualne kvalitete pomnožiti in oplemenititi z združitvijo v kvartet. V štirih letih skupnega dela, muziciranja, druženja in nastopanja so se izoblikovale v prepoznavno komorno skupino. Prav one so dale idejo za ime "Zlate nitke", saj so z glasbo in s tem, kar so, povezale naš celoten harfistični razred – sedanjih in bivših učenk. Aktivno sodelujejo pri vseh dejavnostih našega idejnega projekta "Šola ustvarjalnega življenja skozi umetnost". So vzornice mlajšim učenkam in tudi že prave mentorice in pomočnice na vajah in nastopih našega orkestra harf.

Z "zlatimi nitkami" so se s svojo glasbo v štirih letih povezale s poslušalci na kar petindvajsetih nastopih v različnih krajih in koncertnih dvoranah. Tako so polepšale naše vsakoletne razredne nastope, nekaj nastopov naše glasbene šole (tudi v sodelovanju z baletnim oddelkom), otvoritve razstav (Kulturni dom Ajdovščina, Avditorij Portorož), prireditve v naši širši skupnosti (Mednarodna konferenca "Uspešno staranje", 10. Slavnostna akademija Univerze na Primorskem, podelitev nagrad ZRS, praznovanje v Centru dnevnih aktivnosti za starejše občane, prireditve za 8. marec "Bisere imaš v očeh" v Avditoriju Portorož, uvodni nastop predavanju "El Sistema" venezuelskega diplomata g. Nestorja Lopeza, projekt Evropska vas ...); s projektom "Povežimo z zlatimi nitkami morje in planine" so nastopale ob 100-letnici v drežniški katedrali in v samostanu sv. Ane v Kopru, nastopile so v "Grajski pravljici" na Ptuju, bile so gostje na koncertu mešanega pevskega zbora Obalca, v okviru festivala Svirel pa so nastopile v cerkvi v Kazljah in na Mirenskem gradu, kjer so skupaj z orkestrom harf delile oder tudi s priznano koncertantko Patrizio Tassini, žirantko mednarodnega tekmovanja.

Ponosna sem na naše "Zlate nitke" in hvaležna, da so v letih skupnega ustvarjanja posejale semena, ki bodo še naprej rojevala sadove v naši učilnici, kot tudi v mnogih življenjih, ki so se jih dotaknile s svojo glasbo, s svojo srčnostjo in za vedno naredile razliko.

Učiteljica Lučka

Tatjana Jercog,
pomočnica ravnateljja

Iztok Babnik,
ravnatelj GŠ Koper