

ZLATI VIOLINSKI KLJUČ

za šolsko leto 2014/2015

prejme

Larisa Rojnić

Larisa Rojnić je štirinajstletna učenka 6. razreda klavirja. Prihaja iz okolice Buj in se je do leta 2012 izobraževala na Hrvaškem, v Umagu. V moj razred je vstopila pred tremi leti, ko je zaradi odhoda svoje učiteljice poiskala novo pedagoginjo v novem okolju in celo v drugi državi.

Kot nadarjena, muzikalna in virtuozna izvajalka se je predstavila na številnih šolskih in izvenšolskih nastopih ter tekmovanjih v Umagu, Kopru, Izoli, Piranu, Sežani, Gorici, Trstu, Zadru in Zagrebu, kjer je občinstvo vedno navdušila s prepričljivimi izvedbami, suverenim nastopom in pristnim odnosom do glasbe. Larisini zgodnji uspehi na Hrvaškem pričajo o njeni perspektivnosti, vendar se je njen potencial popolnoma razcvetel šele v zadnjih letih, po prihodu na GŠ Koper. Opazen je izjemen napredek na tehničnem in muzikalnem področju. Vsak nov izziv je za Lariso priložnost za zorenje in brušenje interpretacij ter poglobljanje umetniškega podajanja. To potrjujejo tudi rezultati s tekmovanj in njeno vsestransko udejstvovanje na številnih glasbenih dogodkih.

Aprila letos se je Larisa udeležila Primorskega tekmovanja mladih pianistov v Novi Gorici, kjer je prejela zlato priznanje in s 96, 33 točkami dosegla drugo mesto. Mesec dni pred tem je uspešno opravila sprejemne izpite na umetniški gimnaziji in bila med najuspešnejšimi prijavljenimi kandidati. O globini njene ljubezni do glasbe pa priča tudi dejstvo, da se je odločila za vpis v slovenski razred in izobraževanje v Sloveniji, kljub temu da jo resno učenje slovenščine šele čaka. Za takšno odločitev sta potrebna moč in pogum - in Larisa ju ima.

Decembra lani se je udeležila 10. Mednarodnega tekmovanja »Paolo Spincich« v Trstu in v izjemno ostri konkurenci mladih izvajalcev (v njeni kategoriji je tekmovalo kar 37 pianistov iz sedmih držav) prejela visoko 2. nagrado s 94 točkami. Prejšnje poletje se je zelo uspešno predstavila na 2. poletni šoli Masterclasses Haliaeti, kjer se je izobraževala pri ameriškem pianistu in pedagogu Robertu Kevinu Orru. Organizator je prepoznal njen talent, hkrati pa ga je prepričala sugestivnost in virtuoznost njenih interpretacij, zato je bila Larisa izbrana za nastop na slavnostnem zaključnem koncertu, ki ga je predvajala tudi televizija. Predstavila se je z izvedbo znane Chopinove Fantasie impromptu v cis-molu.

V prejšnjem šolskem letu se je Larisa udeležila Mednarodnega tekmovanja „Giuseppe Taritini“ v Piranu in v močni konkurenci šestnajstih pianistov iz petih držav prejela 1. nagrado in pokal za drugo mesto (96 točk). Mednarodna žirija ji je podelila tudi posebno nagrado - udeležbo na mednarodni poletni šoli.

Larisa je vsestranska mlada umetnica, ki se je preizkusila tudi v skladanju. Aprila 2014 se je kot edina iz svoje osnovne šole in na predlog ravnateljice udeležila ustvarjalne šole Novigradska pomlad. Tam se je v okviru številnih priložnosti za umetniško izražanje predstavila kot mlada skladateljica - napisala je namreč skladbo za zbor, ki je bila izvedena na zaključnem nastopu.

V istem mesecu se je tudi koprskemu občinstvu predstavila v drugačni vlogi - nastopila je na 4. Bienalu sodobne glasbe in izvedla krstno izvedbo skladbe „Krog“ ameriške skladateljice Sandre Srechin, napisane za klavir, violino in violončelo.

Med dosežke iz obdobja šolanja na Hrvaškem sodijo: 3. nagrada na 7. Mednarodnem tekmovanju „Zlatko Grgošević leta 2012, 4. nagrada na 7. Mednarodnem tekmovanju „Paolo Spincich leta 2011 in 3. nagrada na 49. Regijskem tekmovanju mladih pianistov v Zadru istega leta.

Larisa se redno udeležuje mojstrskih tečajev in izpopolnjuje svoje znanje iz klavirja pri priznanih pianističnih pedagogih. Poleg izpopolnjevanja pri že omenjenem ameriškem pedagogu Kevinu Robertu Orru je v letih 2012, 2013 in 2014 redno sodelovala na masterclassih prof. Petera Zoltana v Grožnjanu, leta 2013 pa se je udeležila poletne šole KREATIVKLAVIR v Kopru pod mojim mentorstvom.

Larisa Rojnić iz nastopa v nastop pozitivno preseneča s svojim iskrenim življenjem v interpretacije in sugestivnimi izvedbami. Kljub svojim rosnim letom ima že jasno vizijo, s čim bi se rada ukvarjala v življenju. Velik del svojega prostega časa tako posveča glasbi, ker ji le-ta pomeni izjemno veliko. Larisa si želi, da bi glasba postala njena stalna spremljevalka na profesionalni poti. Ne dvomim, da se bodo, zahvaljujoč njenemu talentu, muzikalnosti in delavnosti ter na prvenstveno njeni veliki ljubezni do glasbe, te želje tudi uresničile. Na glasbeni poti ji želim veliko uspehov in lepih doživetij, da bi bila vedno kos vsem izzivom, da bi bila še naprej tako pogumna in vztrajna, da bi ohranila iskrenost na odru in da bi uživala prav v vsakem segmentu glasbenega potovanja - ker ko nam pot postane cilj, smo vedno na pravem mestu.

njena profesorica, Valentina Češnjevar

Za izjemne uspehe in trud na glasbenem področju Glasbena šola Koper Larisi Rojnić v šolskem letu 2014/2015 podeljuje zlati violinski ključ.