



Glasbena šola Koper
Scuola di musica Capodistria

PRIZNANJE GLASBENE ŠOLE KOPER - PODRUŽNICA PIRAN

Zlati violinski ključ

ZA ŠOLSKO LETO 2023 / 2024 PREJME



Živa Lorko

Portorož, 21. maja 2024

Zlati violinski ključ - ŽIVA ZORKO, saksofon

Živa Zorko se je v glasbeno šolo vpisala jeseni leta 2016. Želja je bila igranje saksofona. Na samem začetku se je porajal pomislek, ali bo tako drobna deklica sploh lahko igrala saksofon, saj je bil instrument s kovčkom vred skoraj enake velikosti kot Živa, vendar se je zaradi njene odločenosti oz. velike volje začela krasna zgodba.

Začetne težave z držanjem saksofona, pravilno postavitvijo nastavka in preponskega pihanja s polnimi pljuči so bile premagane v kratkem času. Edina težava sta bila prekratka mezinca pri igranju nižjih not. Živa je z odločnostjo, celo zagrizenostjo premagovala vse ovire pri oblikovanju zvoka ter igranju lestvic, tehničnih in melodičnih vaj in skladb. Tako je zaradi svoje odločnosti in zanesljivosti uspešno nastopila na novoletnem koncertu 2017 v Tartinijevem gledališču ob spremljavi sošolke Ule Bizjak na klavirju.

V šolskem letu 2018/2019 je potekalo 48. državno tekmovanje TEMSIG. Živa se je seveda odločila tekmovati. V starostni kategoriji do 11 let oz. 1.a je najprej v predtekmovanju februarja 2019 v glasbeni šoli v Postojni s svojim igranjem med 28-imi tekmovalci prepričala strokovno žirijo in se uvrstila v zaključni del tekmovanja ter marca 2019 v glasbeni šoli v Kranju med 21-imi tekmovalci za 2 točki zgrešila zlato in dosegla srebrno plaketo.

Šolsko leto 2019/2020 je bilo žal ožigosano z epidemijo Covida. Pouk se je izvajal po video povezavah in onemogočal osebni stik med učiteljem in učencem. Pri poučevanju je bilo težko oblikovati zvok instrumenta, dosegati tehnično igro s pravilno artikulacijo in agogiko ter nenazadnje upoštevati izraznost predpisanih skladb. Tudi tokrat je Živa s svojo odločnostjo, delovno disciplino in zavzetostjo uspela obdržati visok nivo igranja. Po video povezavi je redno pripravljala predpisan program in uspela posneti skladbe, ki so bile predvajane na šolskih »You tube nastopih«. Tu vsekakor izstopa skladba First concertino skladatelja Georga Guilhauda. Njeno izvajanje je izražalo izrazit osebni pristop in zrelost pri oblikovanju glasbenih fraz določenih stavkov, od virtuosnih kadenc preko liričnih fraz do odločnih zaključkov.

Leta 2019 je Živa postala tudi članica šolskega Jazz ansambla. Raznoliki jazzovski ritmi swing, funk, salsa, merenge, jazz balade in drugi ji niso predstavljali nikakršnih ovir. Tako je Živa danes nepogrešljiva solistka in članica sekcije saksofonov. Temu je botrovalo tudi sodelovanje na jazz seminarju, novembra 2020 v portoroškem Avditoriju pod vodstvom svetovno znanega jazz pianista, Izolana Renata Chicca s svojim spremljevalnim triom.

Leta 2022 je postala tudi članica piranskega mestnega pihalnega orkestra pod vodstvom ravnatelja Iztoka Babnika, letos pa članica orkestra saksofonov Zveze glasbenih šol Primorske.

Na tem mestu velja opozoriti tudi na Živino veselje do baleta, saj redno pleše v skupinah klasičnega, jazz in hip-hop baleta v okviru Art dance studio iz Portoroža.

Kot zadnje je pomembna še odločitev, da nadaljuje študij saksofona na umetniški gimnaziji v Kopru, kjer je letos marca z odliko opravila sprejemni preizkus.

Skromnost, odločnost, delovna disciplina, poglobljen pristop pri izvajanju celotnega programa za saksofon, nesebično razdajanje pri rednem solističnem igranju, igranju v komorni skupini Jazz ansambla in pihalnem orkestru odlikujejo zrelo osebnost Žive Zorko.

Za izjemne dosežke podeljuje Glasbena šola Koper - podružnica Piran v šolskem letu 2023/24 Živi Zorko priznanje zlati violinski ključ.

Robert Stanič



Boris Benčič,
pomočnik ravnatelja



Portorož, 21. maja 2024

Iztok Babnik,
ravnatelj GŠ Koper